

Obstructions dans l'art conceptuel

Michel Tombroff
michel@tombroff.com

10 janvier 2026



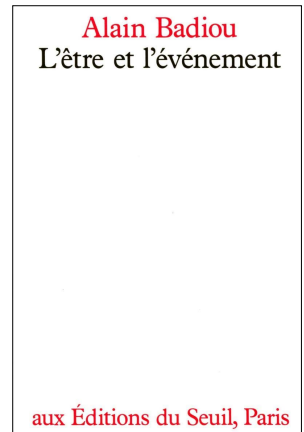
Obstructions

“C’est finalement au hasard de recherches bibliographiques et techniques sur le couple discret / continu que j’en vins à penser qu’il fallait changer de terrain, et formuler, quant aux mathématiques, une thèse radicale. Car ce qui me parut constituer l’essence du fameux “problème du continu” était qu’on touchait là un *obstacle* intrinsèque à la pensée mathématique, où se disait l’impossible propre qui en fonde le domaine.

[...]

Je parvins alors à la certitude qu’il fallait poser que les mathématiques écrivent ce qui, de l’être même, est prononçable dans le champ d’une théorie pure du Multiple.”

Alain Badiou, *L’Être et l’événement*

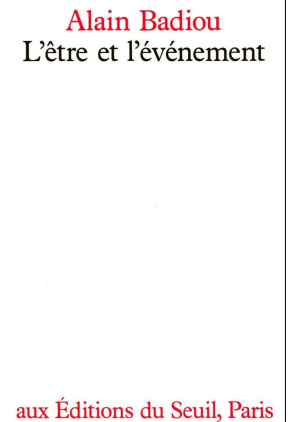


“C’est finalement au hasard de recherches bibliographiques et techniques sur le couple discret / continu que j’en vins à penser qu’il fallait changer de terrain, et formuler, quant aux mathématiques, une thèse radicale. Car ce qui me parut constituer l’essence du fameux “problème du continu” était qu’on touchait là un **obstacle** intrinsèque à la pensée mathématique, où se disait l’impossible propre qui en fonde le domaine.

[...]

Je parvins alors à la certitude qu’il fallait poser que les mathématiques écrivent ce qui, de l’être même, est prononçable dans le champ d’une théorie pure du Multiple.”

Alain Badiou, *L’Être et l’événement*



Sommaire

- L'événement *Joseph Kosuth*
- Mes obstructions
- Retour à Lacan et Badiou
- Conjecture: *Le sourire de l'être*



Ad Reinhardt



Abstract Painting (1960)



Carl André



5x20 Altstadt Rectangle (1967)



Joseph Kosuth



One and Three Chairs (1965)



Robert Smithson



Non-site (Palisades-Edgewater, NJ) (1968)



Agnes Denes



Wheatfield - A Confrontation (1982)

abstraction

minimalisme

conceptuel

entropique

land



moderne



contemporain

L'événement Kosuth

Sommaire

- L'événement *Joseph Kosuth*
- **Mes obstructions**
- Retour à Lacan et Badiou
- Conjecture: *Le sourire de l'être*



Réflexion sur les racines **langagières** de l'**art conceptuel** ...

sa trajectoire durant les années 1960 ...

comparée avec celle des **mathématiques** ...

sous le prisme de la pensée d'**Alain Badiou** ...

et en particulier son concept d'**inesthétique**.



“Je fixais des vertiges”

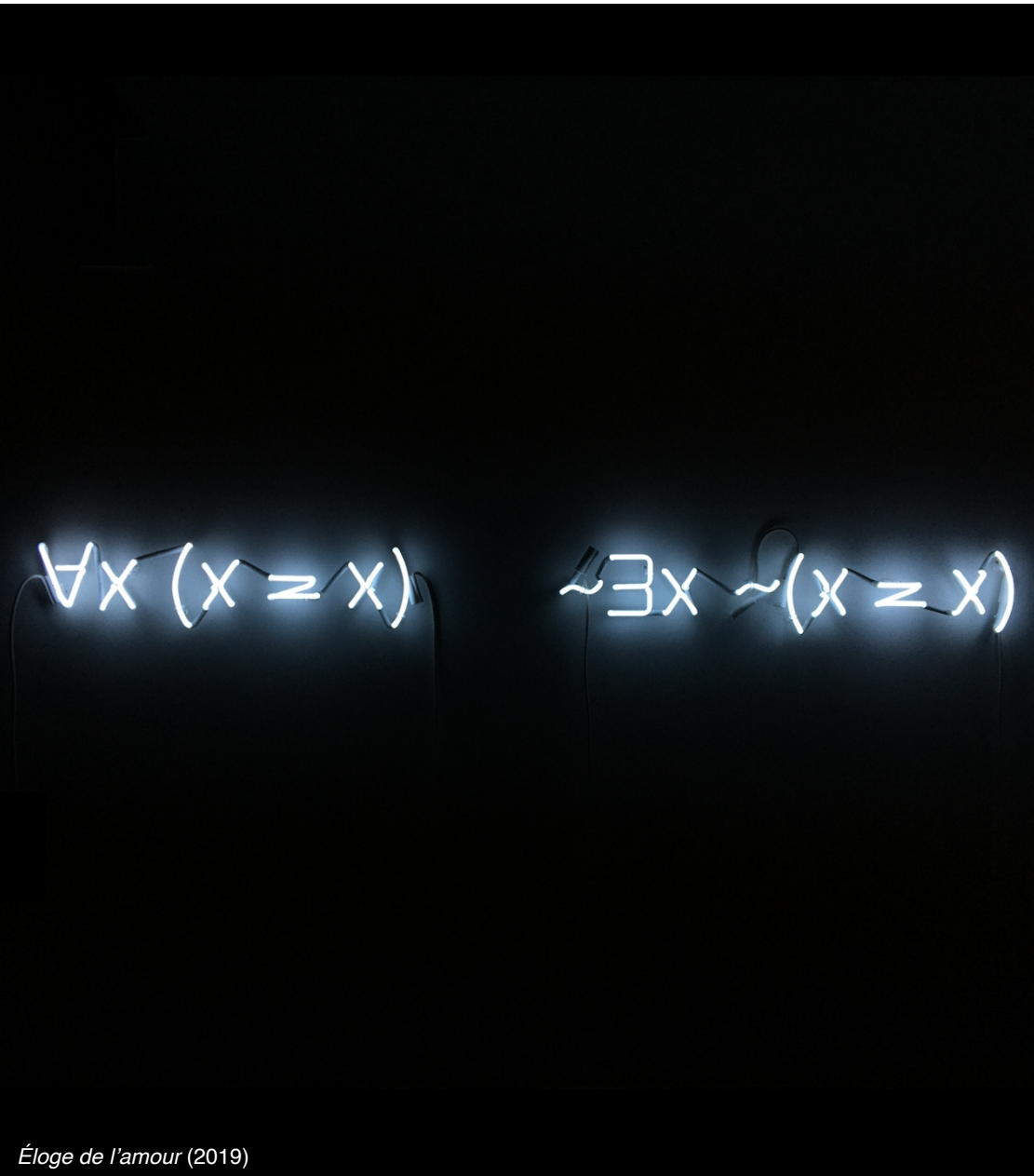
Arthur Rimbaud

Le point fixe (2019)



“O binómio de Newton é tão belo
como a Vénus de Milo”

Fernando Pessoa



“Il n’y a pas de rapport sexuel”

Jacques Lacan



“La seule excuse de Dieu,
c’est qu’il n’existe pas”

Stendhal

Le nom propre de l'être (2019)



“Il n’y a rien de plus effrayant que l’infini”

Nietzsche



“Comme c’est magnifique de
s’enfoncer dans la vérité”

René Char



théorème du point fixe

Le point fixe (2019)



Le point fixe (2019)

théorème du point fixe



rapport entre
représentation symbolique et
présence réelle

lapsus qui atteste de
l'effleurement du **réel**



représentation du nombre π (3,1415926...)



représentation du nombre *pi* (3,1415926...)



dialectique entre l'**idée** de cercle et
sa **représentation** numérique

impasse de la représentation symbolique



laïcité radicale et inaugurale du **vide**

Le nom propre de l'être (2019)



laïcité radicale et inaugurale du **vide**



le vide, point de suture du discours au **réel**



excès incommensurable, abyssal,
entre le **discret** et le **continu**

L'hypothèse du continu (2019)



excès incommensurable, abyssal,
entre le **discret** et le **continu**



réel des mathématiques, **angoisse** de l'infini

L'hypothèse du continu (2019)

présentation
représentation
réel



Diego Velázquez - *Las Meninas* (1656)

présentation
représentation
réel



présentation
représentation
réel



présentation
représentation
réel

Le mépris (1963)

Jean-Luc Godard



L'avventura (1960)

Michelangelo Antonioni

présentation
représentation
réel



La DS (1993)

Gabriel Orozco

présentation
représentation
réel



présentation
représentation
réel

You Are The Weather (1994–1996)

Roni Horn



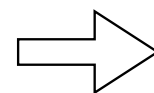
présentation
représentation
réel



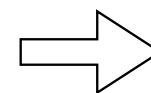
You Are The Weather (1994-1996)

Roni Horn

présentation
représentation
réel



présentation
représentation
réel



obstruction

Sommaire

- L'événement *Joseph Kosuth*
- Mes obstructions
- Retour à Lacan et Badiou
- Conjecture: *Le sourire de l'être*



Jacques Lacan

réel / réalité



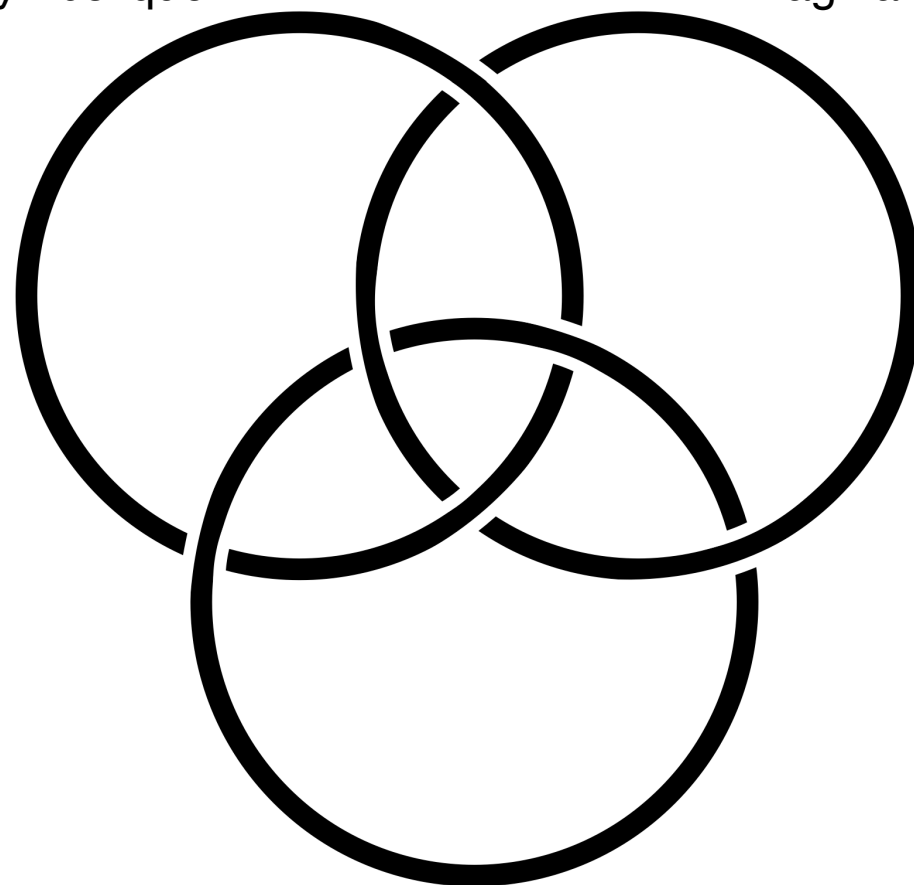
Réel



Jacques Lacan

Symbolique

Imaginaire



Réel



Jacques Lacan

“Le Réel est l’impasse de la formalisation ”

“Le Réel, c’est ce qui échappe
au symbolique et à l’imaginaire”

“Le Réel, c’est quand on se cogne”



5x20 Altstadt Rectangle (1967)

Carl Andre

Impasse formelle du minimalisme?
Point d'impossible?
Réal?



One and Three Chairs (1965)

Joseph Kosuth

Impasse formelle de l'art conceptuel?
Point d'impossible?
Réal?



Impasse formelle?
Point d'impossible?
Réal?

L'hypothèse du continu (2019)

Michel Tombroff



Alain Badiou

retour à Badiou ...



Alain Badiou

Transforme l'**impasse de la formalisation**
en **concept inaugural** de sa philosophie,
montre comment l'être humain est capable
de produire des vérités universelles dans
la **politique**, les **arts**, les **sciences** et l'**amour**
et s'élève alors au rang de **sujet**

retour à Badiou

Alain Badiou
L'être et l'événement

aux Éditions du Seuil, Paris

Retour au cœur de la pensée de Badiou,
où sont **définis** les concepts
d'**être**, de **présentation** et de **représentation**

Formalisme mathématique
de la **théorie des ensembles**

\emptyset

ensemble vide

être

\in

appartenance

présentation

\subset

inclusion

représentation / État

Théorie des ensembles (Zermelo-Fraenkel)

Primauté de l'appartenance \in sur l'inclusion \subset

Définition de \subset à partir de \in

$$a \subset b \leftrightarrow \forall x (x \in a \rightarrow x \in b)$$

Extensionnalité (égalité)

$$a = b \leftrightarrow \forall x (x \in a \leftrightarrow x \in b)$$

Axiome de l'ensemble vide

$$\exists a \forall b (b \notin a) \quad \exists a \nexists b (b \in a)$$

Symbole de l'ensemble vide \emptyset

$$\forall b (b \notin \emptyset) \quad \nexists b (b \in \emptyset)$$

Mathème de l'événement de Badiou

$$e \in e$$

Alain Badiou
L'être et l'événement

aux Éditions du Seuil, Paris

Cette formalisation, inéluctablement,
rencontre une **impasse**, un point d'impossible,
derrière lequel se cache son **réel propre**

$$a \subset b \leftrightarrow \forall x (x \in a \rightarrow x \in b)$$

$$a = b \leftrightarrow \forall x (x \in a \leftrightarrow x \in b)$$

$$\exists a \forall b (b \notin a)$$

$$\forall b (b \notin \emptyset)$$

$$e \in e$$

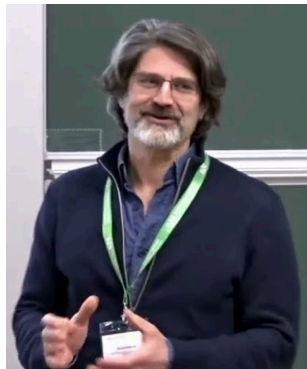




Jean-Toussaint
Desanti



Patrice
Maniglier



David
Rabouin



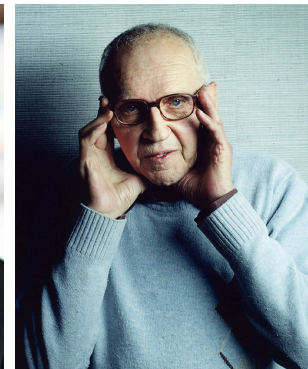
Peter
Hallward



Ray
Brassier



Nick
Nesbitt



François
Wahl

être - étant - apparaître

Sommaire

- L'événement *Joseph Kosuth*
- Mes obstructions
- Retour à Lacan et Badiou
- Conjecture: *Le sourire de l'être*

Que se passerait-il si au lieu de dire que
l'appartenance prime sur l'inclusion,
on pose l'inverse, c'est-à-dire que
l'inclusion prime sur l'appartenance?

Et donc, selon Badiou, si
la représentation prime sur la présentation?

Primauté de l'inclusion \subset sur l'appartenance \in

Axiomes originaux

$$a \subset b \leftrightarrow \forall x (x \in a \rightarrow x \in b)$$

$$a = b \leftrightarrow \forall x (x \in a \leftrightarrow x \in b)$$

$$\exists a \forall b (b \notin a)$$

$$\forall b (b \notin \emptyset)$$

$$e \in e$$

Primauté de l'inclusion \subset sur l'appartenance \in

Axiomes originaux

$$a \subset b \leftrightarrow \forall x (x \in a \rightarrow x \in b)$$

$$a = b \leftrightarrow \forall x (x \in a \leftrightarrow x \in b)$$

$$\exists a \forall b (b \notin a)$$

$$\forall b (b \notin \emptyset)$$

$$e \in e$$

Axiomes adaptés

$$a \in b \leftrightarrow \{a\} \subset b$$

$$a = b \leftrightarrow (a \subset b \wedge b \subset a)$$

$$\exists a (a \subset \{a\})$$

$$\emptyset \subset \{\emptyset\}$$

$$\{e\} \subset e$$

Quelques observations

$$a \in b \leftrightarrow \{a\} \subset b$$

Aucun usage du quantificateur universel \forall

Rôle fondamental, fondateur du singleton

$$a = b \leftrightarrow (a \subset b \wedge b \subset a)$$

$$\exists a (a \subset \{a\})$$

L'égalité devient un cas particulier de l'inclusion

Traduction de l'inclusion en implication logique

“est inclus dans” \equiv “implique que”

$$\emptyset \subset \{\emptyset\}$$

$$\{e\} \subset e$$

Anti-symétrie des mathèmes du vide et de l'événement

Quelques réflexions

Singleton

$\{x\}$ est l'extension d'un concept auquel seul x participe

Inclusion et
implication

$p \subset q \quad \equiv \quad p \text{ implique } q$

Le vide

$\emptyset \subset \{\emptyset\}$

Le vide implique le concept de vide

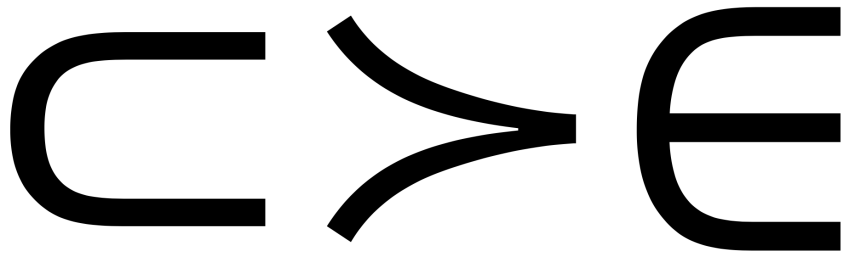
L'événement

$\{e\} \subset e$

Le concept d'événement implique l'événement

“Un diagramme peut immobiliser un geste, le mettre au repos, bien avant qu’il ne se blottisse dans un signe, et c’est pourquoi les géomètres et les cosmologistes contemporains aiment les diagrammes et leur pouvoir d’évocation péremptoire.

Ils saisissent les gestes au vol ; pour ceux qui savent être attentifs ce sont **les sourires de l’être.**”



Le sourire de l'être



Gilles Châtelet
(1944-1999)



Michel Tombroff



Le malentendu capital

Alain Badiou et le sourire de l'être

Préface de Nick Nesbitt

ÉDITIONS MIMÉSIS

PHILOSOPHIE





retour à l'atelier

The Crucial Misunderstanding

Exposition
17 janvier / 14 février 2026

Vernissage
Vendredi 16 janvier 18h-21h

SYBIL

Place de la Justice 27-28, 1000 Bruxelles



Céline Mathieu - *Oyster* (2025)